

KULTUR-PROGRAMM
2017/2018

DO. 26. OKTOBER 2017
HANERY AMMAN

Mundart! Schweizer Musikgeschichte

SO. 12. NOVEMBER 2017
ORIENTAL & FLAMENCO
GYPSY FESTIVAL

Das 12. Oriental & Flamenco Gypsy Festival:
einzigartige Begegnung zwischen Orient & Okzident

SA. 9. DEZEMBER 2017
TANGO AZUL

Tanz-Show

SA. 27. JANUAR 2018
BUNDESORDNER 2017

Satirische Jahresrückschau

SA. 24. FEBRUAR 2018
DODO HUG & BAND

Konzert: Cosmopolitana – eine Ode an die Vielfalt

24./25. MÄRZ 2018
TEAMCHOR JONA

Konzert: Train

DO. 5. APRIL 2018
ALFRED DORFER

Kabarett: «und ...»

Do. 26. Oktober 2017

HANERY AMMAN

Mundart! Schweizer Musikgeschichte

Konzert Kult, lebende Legende, Hit-Schreiber und Tastenvirtuose. Er schreibt Schweizer Musikgeschichte und bietet Konzerte die unter die Haut gehen. Hanery Amman noch näher vorzustellen, wäre Japaner nach Interlaken getragen. Ohne Amman keine RUMPELSTILZ und damit auch kein Berner Rock. Aber Amman nur auf seine ROSMARIE, ALPENROSE, ROTE WY, KIOSK, TEDDYBÄR und all die anderen Klassiker reduzieren zu wollen, würde ihm nicht gerecht. Er ist schlicht und ergreifend auch ein genialer Pianist und Tastenvirtuose, der an seinen seltenen Konzerten die Musik fließen lässt, Überraschungen schafft, improvisiert, neues ausprobiert, nie langweilig wird und auch die alten Hits spielt. Hanery Amman live mit seiner Band ist ein Erlebnis und ein Fest zugleich. Ein Ausnahmeköner und eine grandiose Persönlichkeit!

Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr
Eintritt: sFr. 39.—/26.— (für Studierende)
www.hanery.ch

So. 12. November 2017

ORIENTAL & FLAMENCO GYPSY FESTIVAL

Das 12. Oriental & Flamenco Gypsy Festival: eine einzigartige Begegnung zwischen Orient und Okzident

Konzert/Tanz Das 12. Oriental & Flamenco Gypsy Festival bietet einzigartige Begegnungen mit der charismatischen, international gefeierten Romasängerin PICY, mit Gypsy-Songs aus dem Balkan von SSASSA, leidenschaftlichen, hochkarätigen Flamenco mit dem Ensemble von JUAN DE GLORIA mit MIGUEL SOTELO sowie eine Rajasthanische Sopera-Show. Im Finale übersetzt die zeitgenössische Tänzerin MIRJAM BARAKAR die Musik aller Künstler in bestechend sinnliche Tanzbewegungen. Basierend auf früheren Festival-Erfahrungen wird ein dramaturgisch ausgereifter Bogen gespannt: Beginnend mit kürzeren Auftritten der jeweiligen Gruppen steigert sich das Zusammenspiel über einzelne Fusionen bis hin zum grossen Finale mit allen beteiligten Künstlern: Ein für Musiker und Publikum gleichermaßen mitreissendes Fest voller Lebensfreude und Intensität.

Kasse: 16 Uhr, Start: 17 Uhr
Eintritt: sFr. 39.—/26.— (für Studierende)
www.gypsyfestival.ch

Sa. 9. Dezember 2017

TANGO AZUL

Tanz-Show Tango Azul ist ein Tanzprojekt, in dem eine Geschichte erzählt wird. In einer Tangobar in Buenos Aires, einer Milonga, treffen sich drei Tanzpaare und eine Sängerin. Die Tanzpaare PABLO OJEDA + BEATRIZ ROMERO, DANIEL + LORENA FERRO sowie JORGE RAMIREZ + NÉLIDA MIGLIONE tanzen Episoden aus der Vergangenheit und Momentaufnahmen ihres Lebens ausdrucksvoll und aufwühlend als Tangos.

Erotik und Sinnlichkeit sind Ausdruck dieses ewigen Spiels zwischen Frau und Mann. Der Tango erzählt von unerfüllter Liebe, vom Schmerz des Verlierers, von der Einsamkeit – ausdrucksvoll besungen von der Sängerin PATRICIA NORA, die durch Tango Pasión bekannt wurde. Das Quintett unter der Leitung des Bandoneónisten LUCIANO JUNGMAN setzt die musikalischen Höhepunkte. Dieses Quintett ist besetzt mit Bandoneón, Violine, Piano, Cello und Kontrabass.

Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr
Eintritt: sFr. 39.—/26.— (Studierende)

Sa. 27. Januar 2018

BUNDESORDNER 2017

Satirische Jahresrückschau

Ein satirischer Jahresrückblick von und mit schön&gut, Kathrin Bosshard, Anet Corti, Les trois Suisses, Jess Jochimsen, 9 Volt Nelly, Laurin Buser

Seit über 100 Jahren gibt es ihn, den soliden Schweizer Bundesordner. Er sorgt für Ordnung in der Informationsflut – genau wie die Kabarettisten, denen jedes Jahr ein ganz spezieller Ordner in die Hände fällt: die Dossiers des vergangenen Jahres. Ein Glücksfall, denn der Bundesordner 2017 bringt Brisantes zutage. Die Liedermacher,

Wortakrobaten und Komiker verstehen es, die Ereignisse des Jahres mit viel Witz und einer gehörigen Portion Schärfe zu den Akten zu legen. Wir garantieren Ihnen eine Einsicht, die es in sich hat.

Inszenierung Fabienne Hadorn
Produktion Casinotheater Winterthur

Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr
Eintritt: sFr. 39.—/26.— (für Studierende)
www.casinotheater.ch

Sa. 24. Februar 2018

DODO HUG

Von Chanson bis Global Folk, von feiner Komik bis Tiefgang

Konzert Cosmopolitana ist eine Ode an die Vielfalt, die Dodo Hug in ihrem neuen Konzertprogramm aufs Schönste zelebriert. Ihr cosmos sind die Sprachen, ihre Stadt POLITIS ist ohne Mauern, nach allen Seiten hin offen – grenzenlos. Alles wird von ihr thematisiert, alles ist möglich. Nur echt darf es sein und ist es auch. Mit Leichtigkeit berührend und emotional mitreissend setzt sie sich über musikalische Grenzen hinweg: vom Singer-Songwriter-Genre über Chansons & Blues bis hin zum Global Folk – Carpe Diem mit Madame la Cosmopolitana!

Dodo Hug Gesang, Gitarren, Cuatro, Perkussion
Efsio Contini Gesang, Gitarren
Yvonne Baumer Chorgesang, Perkussion
Andreas Kühnrich Chorgesang, Cello, Violine, Gitarre

Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr
Eintritt: sFr. 39.—/26.— (für Studierende)
www.dodohug.ch

Sa. 24. + So. 25. März 2018

TEAMCHOR JONA

Teamchor Jona mit Band unter der Leitung von Max Aeberli präsentiert: «Train»



Konzert Nach dem legendären letzten Programm HISTORIE geht die musikalische Reise diesmal vorwärts! Wohl auch seitwärts, aufwärts und doch auch rückwärts. Mit TRAIN bewegen sich die gut 50 Sängerinnen und Sänger vielseitig und vielschichtig. TRAIN bewegt auch Sie im Publikum, führt zu überraschenden Begegnungen. Mit TRAIN entdecken wir gemeinsam faszinierend Schönes. Die Türen sind weit offen! Steigen Sie ein als Globetrotter, als Geniesserin im Luxusbus der Königsklasse, als Kreuzfahrtenfreak, als Genusswanderer, als Spezialist für Last Minute, als Familienferienfrau, als Liebhaber der Holzwagenklasse ... Sie werden staunen!

Kasse: Sa. 19 Uhr/So. 16 Uhr, Start: Sa. 20 Uhr/So. 17 Uhr
Eintritt: sFr. 35.—/25.— (Studierende) / 15.— (7- bis 20-jährige) / Kinder bis 6 gratis
www.teamchor.ch

Sa. 5. April 2018

ALFRED DORFER

Kabarettprogramm: «und ... »

Kabarett Ein Mann, ein Raum, zwei Bananenkisten. Ein leerer Raum, voller Erinnerungen. Was kommt jetzt? Im besten Fall die Spedition. Alfred Dorfer zeigt in seinem neuen Soloprogramm Momentaufnahmen vom Aufbrechen und Ankommen. Episoden aus der Nachbarschaft dienen als Fenster zur Welt und erlauben auch den Blick in eine Zukunft, in der Idealisten endgültig als nützliche Idioten begriffen werden. Virtuos agiert Alfred Dorfer in den von ihm erdachten Parallelwelten, spielt mit Rollen und Perspektiven und präsentiert ein temporeiches und inhaltlich sehr komplexes «Ein-Mann-Theater».

Der Wiener Alfred Dorfer zählt zu den wichtigsten Satirikern und Autoren im deutschen Sprachraum, den er als seine Bühne begreift. Ausgezeichnet wurde Dorfer u.a. mit dem deutschen Kleinkunstpreis, dem Bayerischen Kabarettpreis und dem Schweizer Cornichon.

Kasse: 19 Uhr, Start: 20 Uhr
Eintritt: sFr. 39.—/26.— (für Studierende),
www.dorfer.at

WWW.KREUZ-JONA.CH



Vorverkauf an allen Starticket Vorverkaufsstellen (Post-, sbb-Schalter, Manor und bei der Tourist Information Rapperswil-Jona) unter 0900 325 325 (sFr. 1.19/Min. ab Festnetz), auf www.starticket.ch und über die Starticket-App für iPhone.

Unterstützt durch

PETERKA SIEBDRUCK AG
8640 Rapperswil www.siebruck.org

ERNi
www.ernidruck.ch

Stellwerkost
Visuelle Kommunikation

Medienpartner

Zürichsee-Zeitung
Die Zeitung mit mehr Region.

ELEKTRO
WINTER
LUCENT
TELECOM
Für Sie mit Energie

GHISLENI | PLANEN | BAUEN |

MIGROS
kulturprozent

Unterstützt durch
Rapperswil-Jona

radio zürichsee

KULTUR
PACK.CH
RAPPERSWIL
JONA